

*Wir machen Theater!*

# OLDESLOER BÜHNE

Mitglied im Landesverband der Amateurtheater Schleswig-Holstein / Bund Deutscher Amateurtheater e.V. BDAT

[www.oldsloerbuehne.de](http://www.oldsloerbuehne.de)



**DAT DOKTERBOOK**

**1991**

Hans-Otto Fahl, Günter Geffe, Stefan Piekarski

Ausgabe 2 • Mai 2021

## GESCHICHTE ZUM TITELBILD

Dat Dokterbook war das erste Stück im Jubiläumsjahr 25 Jahre Oldesloer Bühne e.V. Es wurde im Frühjahr 1991 aufgeführt. In acht Aufführungen drehte sich alles um den Hypochonder Asmus Timm, dargestellt von Günter Geffe. Christoph Julius Emmerich Grube vom Verlag „Klemm un



Bockwurst“, glänzend dargestellt von Stephan Piekarski, verkauft Asmus das Dokterbook zur Selbstheilung.

Die meiste Arbeit blieb an der Magd Liese, Heike Gräpel und dem Knecht Julie, Hans Otto Fahl, hängen,

Auch die Tochter, dargestellt von Heike Westphal, machte es Asmus nicht leicht, denn die verliebt sich in den Sohn des Nachbarn, Rainer Wilken, der so gar nicht „sein Geschmack“ war.



Es spielten: Hans Otto Fahl, Heike Westphal, Rainer Wilken, Günter Geffe, Sabine Wiggers, Margarete Schrader, Heike Gräpel, Stephan Piekarski

**Elektro** CO<sub>2</sub> Effizienz A+ • Stromverbrauch kombiniert • 14,3 KW/100km



**Hybrid** CO<sub>2</sub> Effizienz A • Kraftstoffverbrauch: kombiniert • 3,9 l/100 km • innerorts 4,7 l/100 km • außerorts 3,4 l/100 km CO<sub>2</sub> Emissionen kombiniert 88 g /km



Lassen Sie sich von unserer großen Auswahl an Fiat- oder Abarth- Fahrzeugen inspirieren, suchen Sie sich Ihr Wunschmodell aus.

**Autohaus Schröder GmbH Fiat seit 1987**

**AUTOHAUS SCHRÖDER** Hamburger Straße 144 23843 Bad Oldesloe  
 Tel.: 04531 - 8 40 01  
 Fax: 04531 - 8 57 54

www.autohaus-schroeder.com  
 info@autohaus-schroeder.com



## KURZ UND KNAPP

Schon oft hat die Oldesloer Bühne einen Grund zum Feiern gehabt und sogar sechs Extrahefte sind erschienen. Besondere Highlights waren 10 Jahre: „die verrückte Firma“. 20 Jahre: „Hier sind sie richtig“. 25 Jahre: große Feier mit Gästen und „Ein Mädchen für alles“ in der Festhalle. 40 Jahre: Kulturwoche im Kulturhof, Jubiläumsaufführung „Aufregung in Freedensee“ und Ball mit geladenen Gästen. 50 Jahre: im Februar mit vielen Gästen Ballons fliegen lassen, Ausstellung in der Sparkasse und im Herbst große Feier bei Mäcki





**MASUHR**  
 Druck- und Verlags GmbH  
 Holländerkoppel 14 | 23858 Reinfeld  
 Telefon 04533 2183 | www.masuhr-druck.de

## DAT WULL ICK ALL LANG MAL SEGGEN

Wat dienkt sick Öllern blot's dorbi? Wenn son'n niegen Proppen op de Welt kamen is, brukt he je ok en Namen! **Nomen est omen!** Man wat för'n „Omen“ schall dat sien, wenn een sien Kind Chantalle nööm't un laterhen singt dat Gör as'n Bleekammer, oller de Deern heet Diana un wardt nastens en Trumm?

Denn schüllt se ok man bedienken, dat dat Gör sien Leeven lang mit düssen Namen rümlopen mutt!

Fröher hebbt de Kinner de Namens vun Grootmodder oller Grootvadder kreegen. Wür je ok nich jümmer lustig, man dat harr tominnst „Tradischion“! In mien Tied heff ick jümmers - egal in wat för'n Tosamenhang – dree, veer, fief Namensüstern hatt. Vundag schient dat je Mood to sien, en individuellen Namen to geven.

Denn kiek ick mi de List mit de leevsten Namens an – toll! En tiedlang heeten se all Christian, Andreas, Sabine, Susanne un Katharina, denn Torben ... Nu kaamt mi de Namens blots noch överspöönch vör. De armen Kinner!

Un denn fallt mi noch en Geschicht vun Gerd Spiekermann in, de he mal in „Hör mal en beten to“ vertellt hett:

Modder röppt ut Finster „Sylvia“! Na, fröher heeten de Deerns Frieda, Meta un Stine. Nu son niemodschen Namen: Sylvia! Na, denn heff ick ut Finster keeken, wo de Deern woll utsech. Se kööm denn ok! Ick heff je nix gegen schietig, averst **Sylvia!** ...

Geiht mi ok so, un dat wull ick all lang mal seggen!



## WIR SIND BEREIT



Sie wird kommen! „De rode Kiddelschött“ von Heike Gräpel nach der Vorlage von Hermann Boßdorf. Im Oktober 2019 fingen die Proben an und wurden immer wieder unterbrochen, weil ein erneuter Lock-down uns dazu zwang.

Das Bühnenbild ist fertig, die Technik kann eingespielt werden und die Spieler warten darauf, dass sich endlich der Vorhang öffnet. Gesamt liegen bereits mehr als 40 Proben mit zwei Absagen hinter den Darstellern. Der dritte Anlauf zur Premiere kommt hoffentlich bald.



**Bauklempnerei  
 Sanitärinstallation  
 Heizung + Solar  
 Wartung + Reparaturen**

**Am Kirchberg 14, 23843 Klein Wesenberg**

**Für Sie erreichbar  
 Telefon 0 45 31 / 8 55 40  
 Telefon 0 45 33 / 7 87 78 92  
 info@joern-renk.de**

## HAGELSTEIN - ALS EINE GANZE STADT THEATER MACHTE

Es war im Frühjahr 2001, als der Lübecker Theatermacher Tim Page durch Bad Oldesloe zog, um die Menschen von seiner Vision einer Theaterproduktion über den ersten Oldesloer Arzt Franz Daniel Hagelstein vor dem Historischen Rathaus zu begeistern. Sein Enthusiasmus überwältigte, vom Bürgermeister angefangen, so viele Oldesloerinnen und Oldesloer, dass es ab Sommer 2001 kein Zurück mehr gab: Eine Stadt wollte Theater machen. Charakteristisch für das ganze Projekt war die Hilfe, die



**ALLES IN  
FUTTER!**

Das Tierhaus GmbH  
Öffnungszeiten: Mo.-Fr.9-19 Uhr, Sa.9-18 Uhr  
23843 Bad Oldesloe • Herrmann-Bössow Str. 2-4 • Tel: 04531 / 88234

**DAS FUTTERHAUS**  
TIERISCH GUT!



Foto: Badomat

Oldesloer Institutionen, Vereine, Unternehmen und Privatleute leisteten, um „Hagelstein“ realisieren zu können. Und natürlich waren auch viele Mitglieder der Bühne mit dabei, angefangen von Bernd Moll, der praktisch von Anfang an bei der Organisation mithalf. Große Auftritte hatten Stephan Piekarski, dem als Titelheld Dr. Hagelstein der Charme des jungen Heinz Rühmann attestiert wurde, und Rainer Wilken als intriganter Zahnbrecher Tobias Tut-



Foto: Badomat

nichtweh, aber auch die unvergessene Herma Ackermann. Und schließlich war es Birgit Kuhlke, die in einer kritischen Phase im März 2002 die Regie übernahm und das Stück erfolgreich auf die Bühne brachte.

Nach langen Monaten des Probens war es zu Pfingsten 2002 endlich so weit: fünf ausverkaufte Vorstellungen auf dem Markt fanden ein begeistertes Publikum. Rund 1.500 Menschen feierten das rund 100 Personen starke Hagelstein-Team.

Nach der erfolgreichen Premiere wurde aus dem Projekt der Verein „Bad Oldesloe macht Theater“, der seit 2002 regelmäßig Open Air-Projekte realisiert. Seitdem gibt es einen regen Austausch: Mitglieder der Bühne wirken bei „Badomat“ mit, und regelmäßig finden Theaterbegeisterte nach einem Open Air-Projekt ihren Weg zur Oldesloer Bühne. So ergänzen und stärken sich beide Vereine.

## PERSÖNLICHER KONTAKT

Seit September 2016 haben wir, nach 50 Jahren, endlich eine feste Adresse und einen Briefkasten. Sie können uns postalisch unter Oldesloer Bühne e.V. • Beer-Yaacov-Weg 1 • 23843 Bad Oldesloe erreichen. Die Theaterwerkstatt befindet sich direkt hinter dem Hauptgebäude des Kultur- und Bildungszentrum (KuB). Dort werkeln jeden Mittwoch von 10 bis 12 Uhr ein paar Bühnenbauer oder die Kostümwerkstatt.

Auch telefonieren ist möglich:

Für Eintrittskarten wählen Sie einfach **0152 – 22412096**.

Für andere Belange können Sie die Erste Vorsitzende unter **0172 – 9061168** erreichen

Schauen Sie auch gern auf unsere Webseite: **www.oldsloerbuehne.de** und erfahren Sie Neuigkeiten über den Verein. Auch bei Facebook ist unser Verein vertreten. Schreiben Sie uns über facebook oder über **info@oldsloerbuehne.de**.

Wir freuen uns auf Sie!

## PLATTDEUTSCH

Was ist das eigentlich? Eine Mundart? Plattes, verflachtes, plattgetretenes Hochdeutsch?

Weit gefehlt! Vorweg: Es ist eine **Sprache!**

Diese Sprache wurde in den platten (berg-losen oder -armen) Ländern gesprochen und geschrieben.

Zu Zeiten der Hanse wurde sie als Amtssprache von London bis Nischni Nowgorod in Wort und Schrift benutzt.

Der „Sachsenspiegel“ (Sassenspiegel oder Sassen Speyghel) ist ein 1220 – 1235 in Plattdeutscher Sprache von Eike von Repgow verfasstes Rechtsbuch mit wesentlicher Bedeutung für die Rechtsprechung des frühen 13. Jhdts.

Mit der Erfindung des Buchdruckes und dem Niedergang der Hanse verlor das Niederdeutsche an Bedeutung und das Hochdeutsche setzte sich immer stärker durch. Daraus folgte, dass das Niederdeutsche zwar noch gesprochen wurde, z.B. als Alltagssprache, aber über lange Zeit als Schriftsprache nicht mehr sonderlich gepflegt wurde.

Auch wenn einige Sprachwissenschaftler, u.a. Johannes Saß, um eine einheitliche Rechtschreibung kämpfen, gibt es keine „gültige niederdeutsche Rechtschreibung“ wie z.B. den Duden.

Nach meiner Meinung wäre das auch nicht wünschens-

wert, denn es würde endgültig die Feinheiten und Eigenheiten der niederdeutschen Dialekte abschleifen!

Für heute eines zum Schluss:

Das Hochdeutsch der Tagesschau ist eine Kunstsprache, das Niederdeutsch des Ohnsorg Theaters ebenso!

Eine Sprache muss leben, das heißt, sie muss sich verändern dürfen!

Bit to‘n nächsten Mal!

Ingeburg Büll Meynerts

April 2021

Individuelle Sehberatung



Hindenburgstraße 40 · Bad Oldesloe · Tel. 04531 / 2047  
www.mirus-augenoptik.com

## JETZT HABEN WIR EIN ZUHAUSE

Endlich, nach 50 Jahren, sollten wir in unserem Bad Oldesloe „sesshaft“ werden. Vom jahrelangen Tourneetheater zum festen Standort.



Im Juli 2014 konnten wir endlich sehen wo wir einmal hin sollten. Zwei Jahre dauerte die weitere Planung und der Bau noch, bis wir endlich in unsere neue Theaterwerkstatt im Kultur- und Bildungszentrum (KuB) einziehen konnten.



Zum zwölften Mal Koffer, Kisten und Kartons packen. Aufräumen, sortieren und wegwerfen. Doch endlich sollten wir im August 2016 alles unter ein Dach bekommen.

Ganz besonders freuten sich darüber unsere Kinder- und Jugendgruppen, die endlich einen Platz im Verein für Ihr gemeinsames Hobby mit den Erwachsenen haben sollten.



Unsere zusammengesuchten Kulissen und Requisiten verloren sich fast in dem großen Raum, doch es wurde alles gut untergebracht und so konnte gemeinsam die Einweihung der Theaterwerkstatt gefeiert werden.

Zur Eröffnung des Kultur- und Bildungszentrums, von dem wir nun ein Teil waren, hatten wir ein kleines Programm zusammengestellt. Im neuen Multifunktionsaal waren unsere Bühnenzwerge die ersten, die auf der neuen Bühne standen. Die Jugendlichen hatten sich kleine Sketche zurechtgebastelt und die Erwachsenen führten „Die Oldesloer Bühne sucht – zählen sie bitte bis 10“ auf.



70 Jahre Erfahrung in der  
Hörakustik.

Hörstudio Bad Oldesloe  
Schützenstraße 21A  
23843 Bad Oldesloe  
Tel.: 04531. 12354

[www.hoergeraete-kersten.de](http://www.hoergeraete-kersten.de)

Im Oktober 2019 wurde nochmal umgebaut und umgeräumt, denn wir wollten uns einen Traum erfüllen. Ein LKW mit Paletten und Metallstangen stand vor der Tür und lieferte unser eigenes Bühnenkabinett.



Auf den ersten Blick sah es sehr wenig aus, doch nach und nach wurde alles fachmännisch zusammengesteckt.



Zuerst wurden die Podeste zusammengebaut und aufgestellt.

So entstand der Fußboden für unsere kleine Bühne. Dann kamen die Schienen

und Traversen, denn ein Vorhang gehört natürlich auch dazu. Schließlich war auch das Gestell fertig und die Vorhänge könnten montiert und hochgezogen werden.



Doch was wäre eine Bühne ohne Sicherheitsgeländer. Damit niemand ins Leere tritt und von der immerhin 80 cm hohen Bühne fällt, wurde ringsherum ein Geländer angebracht und die Aufgänge bekamen einen Handlauf.



Der Vorhang wurde hochgezogen und schon stand es da: unser Bühnenkabinett. und wartet auf viele Zuschauer und viele schöne Aufführungen.

Das Märchen „Frau Holle“ war das erste Stück in unserem Werkstatt-Theater und noch viele andere sollen folgen...



## WIE SABINE ZUR BÜHNE KAM

...war ein bisschen wie die „Jungfrau zum Kinde“ – genauer ausgedrückt: über meine Tochter. Alina ist seit 2011 Mitglied der Oldesloer Bühne und hat in diversen Stücken mitgespielt. Lampenfieber bei den Aufführungen schien sie nicht zu kennen, dafür zitterte ich für sie und die anderen Spieler. Da ich sowieso schon dabei war, trat ich im Januar 2015 in den Verein ein und spielte erstmals im plattdeutschen Stück „Rommé to drütt“ mit. Mein Plattdeutsch beschränkte sich auf einen geringen Wortschatz,

den ich meiner Oma verdanke. Sie snackte mit meinen Eltern platt und ich lernte, in dem ich zuhörte.

Im Weihnachtsmärchen „Die Gänsemagd“ spielte ich dann gemeinsam mit meiner Tochter. Das war schon cool. Die Kostümbildnerinnen der Bühne zauberten mir ein sensationelles Kleid, in dem ich mich mehr als wohlfühlte.



Man darf nicht unterschätzen, wie sehr Kostüme die zu spielende Figur im Stück unterstreichen und mit wie viel Aufwand, Liebe zum Detail und Mühe sie angefertigt werden.

In meinem vorerst letzten Stück im April 2016, als Domina in „Een, Twee, Dree – St. Pauli“, hatte ich in der Reihe der Prostituierten auf St. Pauli ganz viel Spaß. Stimmung wurde mit Akkordeon, Gesang und Reeperbahnfeeling gemacht. Mit

grellroter Perücke erkannte mich selbst meine Freundin nicht auf Anhieb, was mir sehr gefiel.

Es ist schön, dass es die Oldesloer Bühne gibt und sie muss auf jeden Fall erhalten bleiben. Generationen von Kindern saßen begeistert im Weihnachtsmärchen und das soll sich bitte auch nicht ändern! Lampenfieber blieb mir übrigens erhalten.



SEIT 1963

# Renault Dacia Blohm



**Mit zwei starken Marken jetzt noch stärker.**  
Unser neues Autohaus begleitet Sie kompetent und sicher in die mobile Zukunft.

**PROFITIEREN SIE VON UNSERER ERFAHRUNG**  
Seit 50 Jahren betreut das Autohaus BLOHM mit seinen qualifizierten Mitarbeitern die Marke RENAULT.  
Vor über 10 Jahren wurde die Marke DACIA ins Portfolio übernommen.

**RENAULT** **DACIA** **KB** **AUTOHAUS KARL BLOHM**

RENAULT-Vertragshändler u. -Werkstatt /  
DACIA-Vermittler und -Werkstatt  
Lübecker Str. 107, 23843 Bad Oldesloe,  
Tel. 04531-2270, www.autohaus-blohm.de

**Ihre KFZ - Meisterwerkstatt**



**FIRSTSTOP**

**Unsere Service-Leistungen auf einen Blick:**

- Achsvermessung
- HU und AU
- Inspektion (nach Herstellervorgaben)
- Ölwechsel
- Klima, Bremsen und Batterie
- Reifen- und Rädermontage
- Rädereinlagerung
- Beratung Felgen und Kompleträder
- Lkw-Reifenservice
- ... und vieles mehr

**40 Jahre 1980 - 2020 Reifendienst Berner**

**Reifendienst BERNER**

Reifendienst Berner GmbH  
Rögen 8 | 23843 Bad Oldesloe

Tel.: 04531 81003 | 04531 81004  
Mail: info@reifendienst-berner.de  
Web: www.reifendienst-berner.de

**f** Reifendienst Berner GmbH

## HÄTTEN SIE'S GEWUSST?

In Bad Oldesloe wird schon seit über 100 Jahren Theater gespielt. Siebenmal wurde der Name geändert: Theater-Verein-Oldesloe, 1920–1936 / Städtischer Musikkreis Bad Oldesloe, 1947–1954 / Oldesloer Schauspiel-Gruppe, 1954–1956 / Theater-Verein Oldesloe von 1920, 1957–1963 / Junge Bühne-Bad Oldesloe, 1963 – 1966 / Junge Bühne – Bad Oldesloe e.V., 1966 - 1968 und Oldesloer Bühne e.V., 1968 bis heute. 2001 kam der Verein „Bad Oldesloe macht Theater“ dazu.

Rudi Niebisch kam 1947 nach Bad Oldesloe. Er hat den Aufbau der heutigen Oldesloer Bühne e.V. ganz besonders geprägt. Aufführungen gab es damals im Oldesloer Hof, im Thalia-Kino oder im Sommer auf der Naturbühne, wo heute die Schwimmhalle steht.

## LAIE ODER AMATEUR

Wir betonen immer wieder, dass wir Amateurdarsteller und keine Laiendarsteller sind. Doch was ist der Unterschied zwischen Amateur und Laie?

Laientheater werden oft mit primitiver, einfacher Aufführung dargestellt. Ein Laie kann durchaus als Nichtfachmann bezeichnet werden. Es ist gutes Theater, man trifft sich aber nur zu einmaligen Aufführungen.

Ein Amateurtheater hingegen tut etwas aus Liebhaberei. Die Gruppe von Nicht-Schauspielern trifft sich nicht nur für ein Stück regelmäßig, sondern entwickelt mehrere Stücke und das meistens ehrenamtlich.

Wir, die Oldesloer Bühne e.V., haben uns die Bezeichnung Amateurtheater durch das Rollenstudium, Bühnenbau, Verkleiden und Maskieren redlich verdient.

Wir sind im „Landesverband der Amateurtheater Schleswig Holstein e.V.“, der dem Bund deutscher Amateurtheater, BDAT, angeschlossen ist. Wir machen alles ehrenamtlich, betreiben dennoch einen Geschäftsbetrieb. Die Eintrittsgelder werden für Aufwandsentschädigungen, Textbücher und Werbematerialien ausgegeben, ohne dass wir unsere Gemeinnützigkeit gefährden.

**Restaurant KandelaR**



*im Hotel Hinz*

**KandelaR**

Trendküche & Klassiker



[www.hotel-hinz.de](http://www.hotel-hinz.de)

Unser freundliches Team begrüßt Sie recht herzlich in Bad Oldesloe und freut sich darauf, Sie kulinarisch verwöhnen zu dürfen. Küchenmeister Rainer Hinz führt die 100jährige Gastronomie mit dem Restaurant „KandelaR“ in die Moderne. Bei uns erwartet Sie eine frische Trendküche, in der auch Klassiker ihren Platz finden. Für Gesellschaften und Familienfeiern in unseren Räumen, bis hin zum Catering Ihres Event, sind wir Ihre Ansprechpartner.

Das KandelaR hat montags bis samstags von 17.00 - 22.30 Uhr geöffnet, warme Küche von 18.00 - 21.00 Uhr

**Hamburger Straße 15-17 • Bad Oldesloe • Telefon 0 4531 / 2503**

## VEREINSVERGNÜGEN

Trotz viel Arbeit und viel Mühen,  
feiern wir Vereinsvergnügen.  
Dann geht es mit Mann und Maus  
lustig aus der Stadt heraus.



Auch Gattin, Gatte, Kind und Schatz,  
die viel Verständnis für die Hatz,  
ein Dankeschön für die lange Zeit,  
in der man glänzte – durch Abwesenheit!

Mit Bus und Bahn und PKW  
man sah den Tierpark, Plöner See,  
fuhr Rallye auch – mit viel Gesang  
oft durch die Landschaft – stundenlang.



# WeinWelt<sup>27</sup>

Hindenburgstraße  
23843 Bad Oldesloe  
Telefon 04531 - 50 29 525  
www.weinwelt27.de

Das Wandern ist die helle Freude,  
einst man bemerkte auch die Heide.  
Im Wildgehege wird geraten  
wie schwer der Hirsch wohl – ungebraten.



Nach Kegeln, Minigolf und Essen  
wird das Tanzen nicht vergessen.  
Und einmal ging's – mit leichtem Kater –  
auch in's Ohnsorg- und Hansa-Theater.



Doch, wenn man denkt, dass nun der Clan  
unsicher macht die Reeperbahn!  
Nein, weit gefehlt, solide wie man ist,  
der Schluss stets in Oldesloe gewesen ist.

Und die Moral von der Geschichte:  
wir Amateure „sumpfen“ nicht:  
Denn unser Motto Jahr für Jahr,  
wir feiern wieder, ist doch klar!



 Innovation aus Tradition seit über 30 Jahren!

 TIERARZTPRAXIS AM SANDKAMP



DVM Maik Neßmann



TA Thomas Ertl

- ✓ Operationen
- ✓ Impfungen
- ✓ Zahnheilkunde
- ✓ Röntgendiagnose
- ✓ Alters-Check-Up
- ✓ vieles mehr!

**Ihre inhabergeführte  
Tierarztpraxis  
am Sandkamp**

**Terminsprechstunde**  
Montag bis Freitag von 9 – 18 Uhr  
Samstag von 9 – 12 Uhr

**www.tierarztpraxis-sandkamp.de**  
Sandkamp 7 | 23843 Bad Oldesloe | Tel. 04531 18 14 24

## UNSER CATERING

Das neue Werkstatt-Theater macht auch für uns vieles möglich. Wir können und dürfen sogar unser eigenes Catering zu den Aufführungen anbieten.



Nicole Saddig passt auf, dass auch hier die erforderlichen Hygienevorschriften eingehalten werden und nur „Personal“ mit dem erforderlichen Gesundheitszeugnis hinter dem Tresen stehen. Zu den Aufführungen lässt Nicole sich auch mal was Besonderes einfallen, damit auch der

kleine Snack in der Pause zum Stück passt. Wir haben keine Kosten und Mühen gescheut und eine neue Kühl-Gefrierkombination angeschafft, damit alles frisch bleibt. Als Verkaufsplatz für das Catering haben wir ein besonderes Stück in unserer Werkstatt. 2005 baute Bruno Jawinsky im Alter von schon 77 Jahren zuhause in seiner



kleinen Werkstatt einen wunderschönen Tresen. Diesen fertigte er für das Stück „Cowboys, Quiddjes und Matrosen“. Jetzt haben wir ihm ein bisschen Farbe gegeben und er sieht aus wie neu! Dekorativ eingeräumt ist er nun eines unserer Glanzstücke.

*...wir beraten Sie gern!*

**JAN BROERS**  
TISCHLERMEISTER  
ZIMMERMEISTER

HAUPTSTRASSE 31  
23845 WAKENDORF I  
TELEFON 0 45 50 / 3 27  
TELEFAX 0 45 50 / 10 66 [info@tischlerei-broers.de](mailto:info@tischlerei-broers.de)

*Verlängern Sie den Sommer mit einer Glasdachterrasse...*

## IMPRESSUM

Dieses Telegramm erscheint in einer Auflage von 2.000 Stück viermal im Jahr, im Februar, Mai, August und November.

Besuchen Sie uns auch im Internet unter [www.oidesloerbuehne.de](http://www.oidesloerbuehne.de) oder schreiben Sie uns über [info@oidesloerbuehne.de](mailto:info@oidesloerbuehne.de)

Redaktionelle Beiträge: Heike Gräpel, Sabine Büscher, Inge Büll-Meynerts, Heiko Vosgerau, Hansjochen Beth

Gestaltung und Druck: Druckerei Masuhr, Reinfeld

Fotos: Oldesloer Bühne e.V. soweit nicht anders angegeben

Aus Gründen der sprachlichen Vereinfachung und besseren Lesbarkeit wird in diesem Magazin auf die explizite Nennung aller Geschlechtsformen verzichtet. Begriffe wie z.B. „Zuschauer“ und „Teilnehmer“ sind geschlechtsneutral aufzufassen. Alle Rechte an dieser Ausgabe sind vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung der Oldesloer Bühne e.V.

## DANKE

Die Oldesloer Bühne dankt allen Inserenten und Sponsoren, die uns das Erscheinen dieser Zeitschrift ermöglicht haben. Sie helfen uns sehr, unser sehens- und hörenswertes Programm sowie unsere Aktivitäten zu verbreiten. Sie setzen uns in die Lage, ein interessantes und lebendiges Bühnendasein in Wort und Bild festzuhalten.

Nochmals vielen Dank  
Oldesloer Bühne e.V.



## DIE HOFFNUNG STIRBT ZULETZT

Es heißt zwar auch „hoffen und harren, macht viele zum Narren“, dennoch hat uns diese Pandemie auch gezeigt, wie stark wir sind, wenn wir zusammen halten.

Im Januar 2020 waren die letzten beiden Aufführungen auf unserer Bühne. Es war die erfolgreiche Wiederaufnahme von „Der Gott des Gemetzels“. Im darauffolgenden März wurde alles geschlossen. Dank der vielen Spenden, der Mitgliederbeiträge und der Ideen, wie man ein bisschen Geld in die Kasse bekommt, halten wir durch. Auch unsere Werbepartner stehen uns nach wie vor zur Seite.

Wir freuen uns auf den Tag, wenn wir endlich wieder anfangen dürfen zu proben und wenn die ersten Aufführungen wieder starten dürfen. Wenn sich der Vorhang wieder öffnen darf und das kulturelle Leben auch bei uns wieder beginnt. Vielleicht auch nur in kleinen Gruppen, aber es tut sich endlich wieder was in Sachen Kultur. Bis dahin brauchen wir aber noch ein wenig Geduld und freuen uns über jede Unterstützung.

Wenn auch Sie uns unterstützen möchten, schreiben Sie uns über [info@oldesloerbuehne.de](mailto:info@oldesloerbuehne.de) oder rufen Sie uns an 0172 – 9061168. Wir sind für jede Spende dankbar.

**Oldesloer Bühne e.V.**

Sparkasse Holstein IBAN: DE37 2135 2240 0000 0201 49